
90 ANS FRANZ WEBER

Edition spéciale pour l'anniversaire
du plus grand défenseur suisse
des animaux et de la nature

18

Les 40 ans d'Helvetia Nostra

*Pour la protection de la nature, des animaux et
du patrimoine en Suisse*

14

Les 40 ans de « Sauver Lavaux »

*Classé au patrimoine culturel mondial de l'UNESCO
grâce à Franz Weber*

21

Les 30 ans du Journal Franz Weber

Indépendant, intrépide, sans compromis



Chères lectrices, chers lecteurs,

Vous avez entre les mains un journal anniversaire d'un genre particulier. Il est dédié à l'extraordinaire et incomparable Franz Weber, défenseur suisse des animaux et de la nature. Son œuvre et son travail de plus de cinquante ans y sont résumés en un bref concentré, car il faudrait des livres entiers pour saisir réellement son action et ses succès pour un monde meilleur. Mais ce n'est pas seulement l'histoire de Franz Weber que nous voulons vous raconter dans ce numéro. Nous voulons vous montrer que son action continue en nous, mais aussi en chacun de vous.

Je dois l'avouer, ce n'est pas tâche facile de poursuivre l'œuvre immense de Franz Weber pour la protection de la nature et des animaux. Et aujourd'hui, alors que ce numéro anniversaire est terminé, je me rends compte encore plus clairement que jamais il ne pourra y avoir un second Franz Weber. Il est et reste unique.

Je suis aussi consciente que nous vivons désormais à une autre époque et que je suis une protectrice de la nature et des animaux de mon temps. On me demande souvent : « quel est votre style, qu'est-ce qui vous différencie de votre père ? ». La réponse est simple et sans équivoque : je ne combats pas en solitaire, je mise sur le travail d'équipe. Je me suis entourée d'une équipe de collaborateurs passionnés et intelligents qui poursuivent tous un seul et même objectif : faire de la protection des animaux et de la nature une priorité dans notre société. Tous ont compris que protéger la nature et les animaux c'est aussi, et c'est surtout, protéger l'homme. Sans cette prise de conscience et les actes qui en résultent, l'homo sapiens n'a aucune chance de survie et ne peut que se détruire lui-même.

C'est pourquoi, avec toute l'équipe, nous serions heureux de vous voir rester à nos côtés, que vous soyez un compagnon de lutte actif ou silencieux. Je souhaite de tout cœur que nous puissions poursuivre ensemble l'œuvre utile et si cruellement nécessaire de la Fondation Franz Weber et qu'avec vous, nous puissions contribuer à remettre aux enfants du monde un lieu de paix et d'harmonie entre les hommes, les animaux et la nature.

Vera Weber
présidente de la Fondation Franz Weber et d'Helvetia Nostra



6 *L'histoire de Franz Weber : du journaliste au défenseur de l'environnement*



27 *Nouvelle vie pour les chevaux libérés de leur souffrance au sanctuaire Equidad*



24 *L'équipe de la Fondation Franz Weber et d'Helvetia Nostra*

Franz Weber a 90 ans

- 4** *Judith Weber écrit à son mari*
- 6** *L'histoire de Franz Weber : du journaliste au défenseur de l'environnement*
- 14** *Lavaux, patrimoine mondial de l'UNESCO*
- 16** *Grandhotel Giessbach*
- 18** *Les 40 ans d'Helvetia Nostra*
- 20** *Hommage par Philippe Dubath*
- 21** *Les 30 ans du Journal Franz Weber*

La Fondation Franz Weber aujourd'hui

- 22** *Protection des animaux et de la nature, en Suisse et à l'étranger*
- 24** *L'équipe de la FFW et d'Helvetia Nostra*
- 26** *Le combat contre la corrida*
- 27** *Sanctuaire de chevaux en Argentine*
- 28** *Protection des éléphants en Afrique*
- 30** *Partenariat avec l'UNESCO*
- 32** *Pas de nouvel aquarium marin !*
- 34** *Zoo du futur : ZOOXXI*

Impressum

Edition : Fondation Franz Weber

Responsable : Vera Weber

Rédaction : Matthias Mast, Hans Peter Roth, Judith Weber, Vera Weber, Viktoria Kirchhoff, Nathanaël Schaller

Mise en page : Fabia Dellsperger, KARGO Kommunikation GmbH

Impression : Spühler Druck

Administration: Journal Franz Weber,

case postale, 1820 Montreux 1, Suisse,

T +41 (0)21 964 24 24, F +41 (0)21 964 78 46, ffw@ffw.ch, www.ffw.ch

Source photos : Keystone, Marcus Gyger, Vera Weber,

Francis Isiaho Muhanji, Martin Brechbühl, Andrea Badrutt,

Hans Peter Roth, WWF Philippinen, Elidette Fernandez, Alejandra García

◇
90 ans
Franz Weber
◇

De Judith Weber à Franz Weber



—
La rencontre du destin : Judith rencontra pour la première fois Franz Weber en mai 1971, dans une ferme près du lac de Sempach. Le défenseur de l'environnement, déjà connu au niveau international à l'époque, s'était engagé contre l'introduction d'une ligne d'autoroute entre Sempach et Sursee.

T'en souviens-tu encore, mon Franz ?

C'était un après-midi d'été, en 1971, lorsque le destin nous a réunis. Au Meierhof, sur les rives du lac de Sempach, une ferme comme au temps de Gotthelf. J'y étais en visite chez de vieux amis, les Schürmann, à qui la ferme appartenait. Le même jour, à la même heure, tu vins toi aussi. Tu es arrivé, répondant à leur appel à l'aide, toi le sauveur, contre une autoroute dévastatrice, la N2 entre Sempach et Sursee. Je m'en souviens comme si c'était hier : nous étions assis à bavarder dans la salle à l'étage, les parents Schürmann et moi, lorsque nous avons soudainement entendu craquer l'escalier en bois au-dehors. Des pas d'hommes avancèrent à grand bruit dans le couloir. Et des voix d'hommes qui parlaient et riaient. On toqua à la porte. Quatre individus pénétrèrent dans la pièce, ils se connaissaient visiblement, tous parlaient en même temps les uns avec les autres — mais il y en avait un parmi les quatre qui dépassait les autres en taille, qui dut courber la nuque pour passer sous le chambranle de la porte basse. Et il flottait comme une lumière au-dessus de lui ! « Il est dans le soleil », la phrase me traversa l'esprit. Mais quel soleil ? Je ne pouvais détourner les yeux de lui. Une force indéfinissable émanait de lui tandis qu'il se tenait là, dans la pièce faiblement éclairée, droit et fort et beau dans cette lumière singulière. « Franz Weber, le sauveur de l'Engadine », présenta Monsieur Schürmann. Et mon cœur s'arrêta de battre. J'avais oublié jusqu'à la théière que je tenais et que je devais servir le thé.

« Que faites-vous pour la terre ? » m'as-tu demandé. Et en guise d'adieu tu as dit : « peut-être travaillerons-nous ensemble un jour. »

Une rencontre qui a changé mon être. Des mots qui ont donné une nouvelle direction à ma vie. J'étais comme une flamme ardente sur le chemin du retour ce soir là.

Au cours de mon existence avec toi, j'ai appris à te voir comme un être béni. L'un de ceux dont l'esprit plus positif que positif voit encore ce qu'il y a de bon à la pire des situations pour prendre un nouveau départ.

Tu as aussi reçu le don unique de l'audace. Tu n'as pas peur. Pas peur de dire la vérité. Pas peur de t'adresser aux grands de ce monde. Pas peur de susciter à toi seul la colère des puissants. Et avec cette intrépidité, tu libères aussi les autres de leur peur.

Tu as le don de l'astuce. Le talent de trouver d'emblée une voie à suivre et une solution.

Ta serviabilité est proverbiale et infinie, dans la mesure de tes possibilités. Aucun homme, aucun animal n'a imploré ton aide en vain. Pour aider, tu pars au bout du monde, tu donnes tout, tu te donnes toi-même.

Et tu possèdes encore la faculté merveilleuse, véritable don du ciel, de remettre d'aplomb les cœurs abattus, d'emplir d'espoir les plus découragés et d'insuffler la combativité à ceux qui sont sur le point d'abandonner la partie.

Depuis 45 ans, Franz, amour de ma vie, nous sommes un couple, contre vents et marées. Il m'a été facile, à ma façon, d'accepter ton autorité, ta supériorité et ta nature dominante. Cela a été ma vocation et ma profession de t'aimer tel que tu es et de te servir du mieux que j'ai pu dans ta grande mission.

Tu as souvent dit que tu voulais encore accomplir quelque chose de grand dans ta vie. Mais que serait-ce d'autre que d'ouvrir à ton œuvre la voie de l'avenir en la remettant entre les mains de ta fille ? Toi, le béni des dieux, tu lui as transmis la bénédiction et l'héritage : tous tes dons et tes talents. Ta vision et ton génie et ton inépuisable créativité — souvent avec dureté et une sévérité impitoyable telles que j'ai craint pour elle. Mais elle t'a opposé ses propres forces. Et tu peux aujourd'hui dire au monde entier et avec fierté : voilà Vera Weber, ma fille, mon successeur. Je l'ai préparée à cette tâche.

*Mon Franz, avec reconnaissance,
ta Judith*

◇
90 ans
Franz Weber
◇

A l'occasion des 90 ans de Franz Weber

2017



6 | HISTOIRE



Franz Weber interviewa et dressa le portrait de nombreuses célébrités lorsqu'il séjourna à Paris. S'en suivirent souvent de belles amitiés. En haut, à gauche puis dans le sens des aiguilles d'une montre : Farah Diba, Impératrice de Perse, l'actrice française Michèle Morgan, la chanteuse et artiste de music-hall Joséphine Baker et la star hollywoodienne Jane Fonda.

Le défenseur des milieux naturels

« Dieu dort dans la pierre, rêve dans la plante, s'éveille dans l'animal, prend conscience en l'homme » peut-on lire au début du livre « Une heure avec la création », la dernière publication de Franz Weber (2009). Avec ce proverbe indien, l'auteur rappelle l'impératif catégorique d'Emmanuel Kant, selon lequel chacun doit agir uniquement d'après la maxime qu'il souhaite devenir loi universelle.

Mais davantage encore que la philosophie morale de Kant, Franz Weber suit les préceptes d'un autre philosophe, Arthur Schopenhauer, qui va au-delà de l'idée de la seule nature raisonnable de l'Homme, et y inclut tous les êtres vivants. La différence formelle entre l'homme et l'animal est ainsi levée. « Nous saurons enfin communiquer avec les animaux, les plantes, avec tout ce qui vit et vibre autour de nous ; nous pourrons enfin exister en harmonie, en symbiose avec eux, c'est-à-dire vivre avec eux dans le vrai sens du terme », Franz Weber en est convaincu.

Depuis cinquante ans, il lutte pour un rapport moralement acceptable avec les animaux et la nature. « Comme sans doute la plupart des Suisses, vous incarnez pour moi la protection de l'environnement au sens le plus large du terme, et avant même que ce terme ne devienne populaire comme il l'est aujourd'hui », a écrit l'ancien Président de la Confédération helvétique, Moritz Leuenberger, à propos du plus célèbre défenseur de l'environnement suisse. Jean Ziegler, expert des droits de l'homme à l'ONU, désigne quant à lui Franz Weber comme « l'un des plus grands et des plus significatifs Européens de notre temps ».

« Je suis un défenseur des milieux naturels », tel est le bilan que tire quant à lui Franz Weber, aujourd'hui âgé de 90 ans, en toute modestie, de sa vie impressionnante et de son œuvre exceptionnelle. Ces pages visent à lui rendre hommage, en quelques exemples (parmi tant d'autres !).

— Poète et journaliste à Paris —

Dès 1949, Franz Weber mène à Paris une vie de poète et d'écrivain. Il écrit des poésies et des nouvelles à l'éloquence vibrante, avec Simone Chevalier, poétesse française, il crée et édite la revue littéraire « La Voix des poètes », et rédige des interviews et portraits très remarquables pour des journaux et magazines allemands et suisses. Il fait la connaissance de tous les grands créateurs de mode et de stars tels que Christian Dior, Marc Bohan,

Pierre Cardin, Coco Chanel, André Courrèges, Michèle Morgan, Audrey Hepburn, Brigitte Bardot, Vadim, Jane Fonda, Charles Aznavour, Maurice Chevalier, Jacques Brel, Yves Montand, ainsi que des artistes comme Pablo Picasso ou Salvador Dali, et de grands noms de la littérature tels que Jean Cocteau, Eugène Ionesco, Georges Simenon, Sacha Guitry. La métropole des bords de la Seine constitue alors encore l'univers de Franz Weber.



Le journaliste devient défenseur de l'environnement : Franz Weber lance sa première campagne contre la construction d'une ville de 25'000 habitants dans l'Engadine - avec succès. Du jour au lendemain, il devient un des écologistes les plus connus au monde.

Prise de conscience et heure du tournant pour Franz Weber

En rentrant d'un voyage en Italie, Franz Weber fait halte en Engadine. Il est alors informé d'un projet de construction à Surlej, près de Silvaplana. Le hameau d'à peine 30 âmes, situé au cœur de paysages idylliques, devrait, selon le projet, être transformé en une ville de 25 000 habitants. Durant la nuit blanche qui suit, Franz Weber se mue, lui, de journaliste en défenseur de l'environnement. Il lance une campagne médiatique intense et fonde l'association « Pro Surlej », à l'aide de laquelle il parvient à lever les fonds nécessaires. Il acquiert de nombreuses parcelles stratégiques pour le projet de construction, et les frappe d'une interdiction permanente de construire. Par cette action inédite, Franz Weber parvient à sauver les lacs de l'Engadine et ses paysages uniques, loués par Nietzsche lui-même. « Pro Surlej » n'est que la première d'un total de 150 campagnes pour sauver les animaux, les paysages et le patrimoine culturel.

Les Baux-de-Provence

Le sauvetage de Surlej rend Franz Weber célèbre dans le monde entier. De tous les côtés, on l'appelle à l'aide - notamment pour protéger les Baux-de-Provence, dans le Sud de la France. Pour lutter contre l'exploitation des mines de Bauxite par un géant industriel, Franz Weber organise un mouvement de protestation international. L'exploitant est contraint, sous pression de l'opinion publique, de réduire massivement son projet. Trois ans plus tard, un nouveau malheur menace : à deux kilomètres des Baux, dans les Alpilles, 600 bungalows doivent être construits au cœur d'une réserve naturelle. Franz Weber demande alors le soutien du Président français Georges Pompidou, en qui il trouve un allié. Le projet est empêché. « Weber et Pompidou ont sauvé les Alpilles ! » peut-on alors lire en première page de l'un des plus grands quotidiens suisses.



Pour sauver la région des Alpilles et les Baux-de-Provence, Franz Weber gagna le soutien du président français de l'époque. « Weber et Pompidou sauvent les Alpilles » titraient les journaux d'alors. (Von Benh LIEU SONG - Eigenes Werk, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=5143955>)

Lavaux

C'est ensuite au tour des vignerons vaudois d'appeler Franz Weber au secours. Une rangée de 270 mètres de bâtiments hauts de 18 mètres menace de défigurer Aran-Villette, au bord du Lac Léman, et de détruire ses meilleurs vignobles.

Weber crée alors le mouvement « Sauver Lavaux » et la suite appartient à l'Histoire : les vignobles de Lavaux sont classés et inscrits depuis 2007 au patrimoine mondial de l'UNESCO. Grâce à Franz Weber ! (*Pour en savoir plus sur Lavaux, voir pages 14 et 15*).

Un combat contre la destruction du paysage par des projets d'autoroutes

Au début des années 1970, Franz Weber est appelé de tous les coins de la Suisse pour sauver le paysage de nouveaux tronçons d'autoroutes destructeurs. Il prend donc dans sa ligne de mire le tracé du réseau autoroutier suisse prévu ou déjà en construction. Ses actions sensationnelles et ses initiatives cantonales à succès sauvent notamment le légendaire Lausanne-Ouchy et ses somptueux jardins sur les rives du Lac Léman, en empêchant la « bretelle de la Perraudettaz », prévue à mauvais escient. Elles sauvent également le précieux Simmental en empêchant le projet d'autoroute Simmental-Rawyl. Enfin, Franz Weber sauve la rive droite du Lac de Sempach de la dévastation par la N2 entre Sempach et Sursee grâce à la création d'un tunnel sous le charmant village d'Eich et la ravissante baie de Mariazell.

— Sauveur de Delphes —

Par deux fois, (en 1978 et en 1986), par le biais d'actions internationales de grande envergure, Franz Weber a permis de sauvegarder le site grec de Delphes de gigantesques projets d'industrialisation. En effet, le premier oracle du monde grec, dont les monuments attirent les touristes par millions, est situé à proximité immédiate de riches gisements de bauxite. Par conséquent, le gouvernement grec a, par deux fois, cherché de nouveaux partenaires pour exploiter la bauxite de Delphes et construire une usine d'aluminium. La campagne de Franz Weber, soutenue par plusieurs célébrités telles que Melina Mercouri et Marcello Mastroianni, aboutit à l'abandon du projet par le gouvernement grec. Franz Weber obtiendra pour cela, en 1997 (il y a 20 ans exactement !), le titre prestigieux de « citoyen d'honneur de Delphes ».



—
Franz Weber sauva la ville des oracles de Delphes. Pour préserver le plus grand vestige sacré de l'Antiquité, il fut soutenu par l'actrice et ministre de la culture grecque Melina Mercouri et par l'acteur Marcello Mastroianni.



— Cette photo fit le tour du monde et de Franz Weber une icône de la protection des animaux. Pour sa campagne contre l'horrible chasse aux phoques, il fut soutenu par la star de cinéma Brigitte Bardot.

— Protection des phoques —

En 1977, Franz Weber mobilise les médias du monde entier contre les massacres de bébés-phoques perpétrés chaque année sur la banquise canadienne. Il a le soutien de Brigitte Bardot, qu'il connaît bien de ses années de journaliste à Paris. Son combat de presque sept ans aboutit à l'interdiction par le Canada, dès 1983 et durant 12 ans, de la chasse au phoque. La chasse aux « blanchons », soit celle des bébés-phoques encore à la fourrure blanche, est, quant à elle, définitivement interdite.

La campagne opiniâtre que mène depuis de longues années la Fondation Franz Weber contre la chasse au phoque au Canada a contribué de manière décisive à l'interdiction d'importer des produits dérivés du phoque dans 35 pays — dont les pays de l'UE, les USA, la Russie, et la Suisse.

— Sauveur de Giessbach —

Début des années 80, la campagne de Franz Weber intitulée «Giessbach au peuple suisse» a pour ambition de sauver l'historique Grandhotel Giessbach, qui domine le lac de Brienz, menacé de démolition. Cette campagne est décrite comme « un projet tel que l'on en a encore jamais vu ». L'idée de Weber est la suivante : « le Giessbach », ses installations et son incroyable domaine doivent « appartenir » au peuple suisse, tout comme le Rütli appartient à la jeunesse suisse. Ainsi, le peuple suisse doit s'offrir ce cadeau afin d'assurer la pérennité du Giessbach. Cette idée est adoptée avec enthousiasme non seulement par les Suisses, mais également au-delà des frontières nationales. La campagne de Franz Weber permet de conserver cet établissement historique, qui pourra rouvrir ses portes en 1984. *Pour en savoir plus sur Giessbach, voir pages 16 et 17.*

Contre le commerce de l'ivoire

|

Franz Weber lutte activement durant 40 ans pour la survie de l'éléphant d'Afrique, et pour une interdiction totale du commerce de l'ivoire. La Fondation Franz Weber (FFW) est aujourd'hui une organisation partenaire de la Coalition pour l'Éléphant d'Afrique (African Elephant Coalition, AEC) et de l'UNESCO dans le cadre de projets de conservation des espèces et de protection des éléphants en Afrique. Elle possède aussi, depuis 1989, le statut d'observateur auprès de la CITES. Enfin, la Fondation a géré pendant 25 ans le Parc national Fazao-Malfakassa, au Togo. *Pour en savoir plus sur le sujet, voir pages 28 et 29.*

Sauveur de la forêt alluviale — du Danube —

En 1983-84, Franz Weber se bat pour sauver les forêts alluviales du Danube à Hainburg, près de Vienne. Le gouvernement autrichien veut en effet les raser pour y construire une gigantesque centrale hydraulique. Franz Weber alerte l'opinion internationale. Konrad Lorenz, zoologiste et spécialiste du comportement animal, le soutient. Le 8 décembre 1984, quelques jours avant l'abattage prévu, à l'initiative de Weber, douze mille personnes se rassemblent dans le Bröckelwiese, au cœur de la forêt alluviale, pour défendre ce territoire. Franz Weber prononce alors un discours enflammé, qui pousse les manifestants à occuper la forêt durant toute la nuit suivante. La manifestation grossit : des étudiants de plusieurs universités et des milliers d'Autrichiens (et d'Européens) de toutes les couches sociales s'y joignent. Grâce à cette action, le projet pharaonique est abandonné. La forêt alluviale de Hainburg devient le premier parc naturel autrichien.



—
Après le succès de l'initiative sur les résidences secondaires, dont Vera Weber eut la responsabilité, Judith et Franz Weber remirent aux mains de leur fille la direction de la Fondation et d'Helvetia Nostra.

Succès de l'initiative sur les résidences secondaires et passage de témoin à sa fille

Franz Weber lance en 2006 l'initiative populaire fédérale contre la construction excessive de résidences secondaires, afin de forcer par la loi les communes à limiter les résidences secondaires à 20% du volume de construction. L'acceptation, 6 ans plus tard, de l'initiative par le peuple suisse et une majorité des cantons, constitue le plus grand succès politique de Weber en Suisse, succès qu'il doit cependant à sa fille Vera. C'est la direction inspirée de la campagne par cette dernière et ses apparitions sympathiques dans tous les médias qui réussissent à convaincre la ma-

ajorité de la population. Cette victoire signifie, pour Vera, la poursuite de l'œuvre de son père. Depuis 2014, Vera Weber préside la Fondation Franz Weber et Helvetia Nostra avec son propre style, mais parfaitement dans l'esprit de son père. C'est ainsi qu'elle a déclaré au «Schweizer Illustrierte» (pour lequel Franz Weber a rédigé de nombreuses contributions pendant ses années de journalisme), à l'occasion du 90ème anniversaire de son père : «Je suis responsable de ce que Franz Weber ne soit pas oublié. Il fait partie de l'histoire suisse.»



2017

Grâce au combat de Franz Weber, le domaine viticole de Lavaux fut déclaré en 2007 patrimoine culturel mondial de l'UNESCO

Lavaux – patrimoine culturel mondial de l'UNESCO grâce à Franz Weber

14 | LAVAUX

Le domaine viticole en terrasse sur la côte du lac Léman entre Lausanne et Vevey compte parmi les plus beaux paysages agricoles du monde. Franz Weber fit en sorte que ce domaine ne soit pas détruit. Lavaux fêta en juillet 2017 ses 10 ans au patrimoine culturel mondial de l'UNESCO. Grâce à Franz Weber !



En 1972, les vignerons de la région s'adressent à Franz Weber : leur vignoble doit être défiguré par un projet de construction. Franz Weber crée l'association « Sauver Lavaux » et lance en février 1973 une initiative populaire, afin d'introduire la protection définitive de l'intégralité du territoire de Lavaux dans la constitution du canton de Vaud. Le 12 juin 1977, les électeurs vaudois adoptent l'initiative. La protection du vignoble semble donc assurée. Mais l'article correspondant est retiré lors de la révision de la Constitution vaudoise en 2002. Pendant ce temps, le bétonnage se poursuit dans le Lavaux.

Pour stopper la défiguration de la région, une deuxième initiative «Sauver Lavaux» est lancée par Franz Weber, qui exige la réintroduction de cette protection dans la Constitution. Elle est adoptée en 2005 à une large majorité (81 % des voix !). « Sans notre combat de 42 ans, il n'y aurait sans doute aujourd'hui presque plus de vigne entre Lausanne et Vevey », se réjouit Franz Weber de son grand succès, qui sera distingué deux ans plus tard par l'UNESCO : 2007, le vignoble est inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO.

Mais cette inscription n'a pas d'effet juridiquement contraignant et suscite des convoitises. Lavaux reste une région soumise à une pression particulièrement forte du marché de l'immobilier. Les communes, qui ont pour tâche d'appliquer la protection constitutionnelle, manquent de volonté et de moyens pour endiguer cette pression et prendre des mesures concrètes de protection du vignoble.

«L'inscription au patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO n'est pas une protection, c'est une reconnaissance, une distinction qui peut être retirée en cas de développement négatif suite à une protection insuffisante » avertit Franz Weber au regard de la cupidité immobilière. Aujourd'hui, ceux qui ont voulu bétonner Lavaux fêtent également les 10 ans de l'inscription au patrimoine mondial de l'humanité. Mais l'association « Sauver Lavaux » ne se laisse pas jeter de la poudre aux yeux par ces fêtards. Elle compte bien poursuivre son travail pour éviter que ce somptueux vignoble en terrasses ne soit victime du profit des promoteurs.



Initiative « Sauver Lavaux » : Franz Weber entouré des grands écrivains et poètes vaudois, Jean Villard dit Gilles (gauche) et Henri Deblüe (droite).

Le grand sauvetage d'un Grandhotel

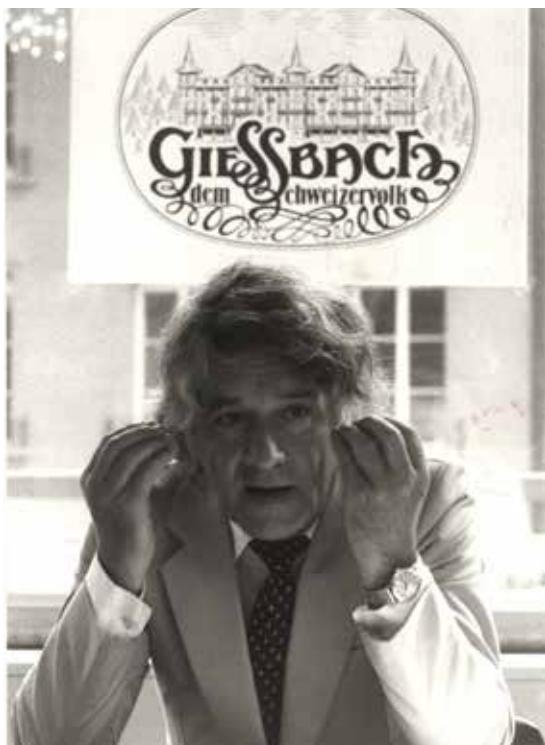
À Giessbach, au-dessus du lac de Brienz, aurait pu se dresser un horrible chalet de béton. Franz Weber sauva l'hôtel de la Belle Epoque avec le soutien du peuple suisse.

En 1982, Franz Weber reçoit, horrifié, un appel au secours désespéré de Rudolf von Fischer, futur président du Conseil des citoyens de Berne. Il apprend alors que le Grandhotel Giessbach, un joyau de l'architecture suisse et hôtelière, risque d'être rasé, pour céder la place à un monstre de béton dans le style d'un « chalet géant ». Profondément indigné par ce projet sacrilège, le célèbre défenseur de l'environnement et du patrimoine national entreprendra tout ce qu'il peut pour sauver cet établissement d'ex-

suisse ». Grâce au soutien de dizaines de milliers de bienfaiteurs, l'association de Franz Weber « Helvetia Nostra » réussit l'impossible : elle parvient à récolter, dans la Suisse tout entière, 2 millions de francs. Le canton de Berne et la commune de Brienz apportent encore chacun une contribution d'un demi-million. La Fondation Giessbach au peuple suisse, créée en 1983, acquiert ensuite l'ensemble du domaine pour 3 millions de francs. La population suisse s'est pour ainsi dire « offert » un Grandhotel.

Le sauvetage du Grandhotel Giessbach par Franz Weber constitue un tour de force de portée nationale. Avec son épouse Judith, il lance la campagne « Giessbach au peuple

Suite à l'achat du site de Giessbach, Franz Weber fonde la SA Parkhotel Giessbach. Des milliers de contributeurs souscriront alors des actions pour permettre la rénovation du Giessbach. En 1984, l'établissement style « belle époque », désormais classé monument historique, réouvre un restaurant et propose quelques chambres. Il sera rénové de fond en comble durant les semestres d'hiver qui suivront, en collaboration avec le Service de conservation et restauration des monuments historiques de Berne, cela en sept étapes. Construit en 1874, le Grandhotel Giessbach est autrefois lieu de rendez-vous des têtes couronnées et des célébrités du monde entier. Grâce à son architecture et son décor somptueux, il compte à nouveau aujourd'hui parmi les Grandhotels les plus beaux et les plus connus de Suisse.



—
Franz Weber est aussi un défenseur du patrimoine culturel : grâce à une campagne unique à ce jour, il sauva l'hôtel Giessbach de la destruction. Aujourd'hui, le Grandhotel Giessbach est un des joyaux du tourisme suisse.

Grandhotel Giessbach : — un monde à part —



Respirer. Plonger. Calme, ambiance, tranquillité et romantisme. Promenade, grand air, vue et recueillement. Senteurs alpines et florales. Berceau de verdure et torrent écumant. Les plus hardis décrivent le domaine du Grandhotel Giessbach comme le plus grand établissement de bien-être de Suisse. Il faut dire que l'établissement comprend, dans son ensemble, 220 000 mètres carrés de jardins, de verdure et de parc.

Son emplacement au pied des chutes du Giessbach, au-dessus des eaux bleu turquoise du lac de Brienz et au cœur du somptueux décor de montagnes de l'Oberland bernois fait du Grandhotel un lieu absolument unique. La résidence hôtelière historique dispose par ailleurs de son propre débarcadère, auquel elle est reliée par le plus vieux funiculaire d'Europe. Suite à son sauvetage par Franz Weber et grâce à une rénovation exemplaire, le Giessbach a été élu « hôtel historique de l'année » en 2004.

Le Grandhotel Giessbach fait partie des Swiss Historic Hotels. Son jardin, parsemé de plantes ornementales historiques de la fondation ProSpecieRara, lui a également conféré la qualité de membre de Gartenhotels Schweiz. Entourée de montagnes, de forêts et de prairies alpestres, présentant une vue à couper le souffle sur le paysage intact du lac de Brienz, cette oasis bien protégée se situe très loin de la cohue, du quotidien et des bruits de moteurs.

Grandhotel Giessbach
3855 Brienz
+41 (0)33 952 25 25
grandhotel@giessbach.ch
www.giessbach.ch

Les 40 ans d'Helvetia Nostra – une histoire couronnée de succès

Depuis 1977, Helvetia Nostra lutte pour la protection des animaux, de la nature, du paysage et du patrimoine en Suisse. Un de ses plus grand succès fut l'acceptation de l'initiative sur les résidences secondaires.

À la différence de la Fondation Franz Weber FFW, qui œuvre dans le monde entier pour la protection des animaux, de l'environnement, du patrimoine et des biens culturels, Helvetia Nostra - association filiale de la FFW - s'engage pour des causes identiques ou similaires mais exclusivement en Suisse. Franz Weber a par ailleurs développé Helvetia Nostra en instrument politique d'une efficacité redoutable dans les années 1980.

L'initiative – l'outil le plus puissant de la démocratie directe

Helvetia Nostra ne craint pas de recourir au moyen le plus puissant que la Suisse lui offre avec la démocratie directe : l'initiative populaire.

- L'association a pu retirer l'initiative populaire « Pas d'hydravions sur les lacs suisses », suite à la décision du Parlement de modifier la loi fédérale sur l'aviation rendant impossible le projet de deux hydro-aérodromes sur le lac Léman. Les effets dévastateurs des hydro-aérodromes sur l'avifaune, et plus particulièrement sur la réserve d'oiseaux d'eau et de migrants d'importance internationale « Les Grangettes », à l'extrémité supérieure du lac Léman, étaient désormais conjurés.
- L'initiative « Sauver la forêt suisse » a permis également l'amélioration du projet d'une nouvelle loi fédérale sur les forêts.

De ce fait, l'initiative a été retirée.

- De même, plusieurs initiatives populaires au niveau cantonal pour la protection des vignobles de Lavaux (Vaud), pour la protection du pied du Jura vaudois contre des projets de gravières dévastateurs, pour la protection des paysages de Schwyz et de la Gruyère, ont eu des résultats tangibles.

A travers Helvetia Nostra, Franz Weber a lancé une initiative contre un gigantesque projet d'autoroute entre Wimmis, dans l'Oberland bernois, et Uvrier, dans le canton du Valais. En un temps record de seulement six mois, l'association a récolté 135 000 signatures. Le Conseil national et le Conseil des États se sont alignés derrière l'initiative. Grâce à cette décision historique, la votation devenait superflue. Ainsi, l'initiative a pu être retirée. Le projet considérablement néfaste d'une autoroute Simmental-Rawyl fut abandonné. La magnifique vallée du Simmental est restée préservée.

Un immense circuit automobile devait être construit à Vendlincourt dans le canton du Jura, en zone de protection des eaux et sur des terres agricoles de grande qualité. Après de nombreuses années de procédures juridiques engagées par Helvetia Nostra, le projet a été annulé par décision du Tribunal fédéral.



Vera Weber fut à la tête de la campagne pour l'initiative sur les résidences secondaires qui fut acceptée par le peuple suisse.

Dans le cadre de sa campagne contre plusieurs gigantesques projets de construction dans les montagnes valaisannes, Helvetia Nostra a obtenu gain de cause, en 2016, avec le WWF et la Fondation suisse pour la protection et l'aménagement du paysage contre Aminona Luxury Resort and Village SA, qui avait planifié des constructions éparses impliquant cinq tours pour des hôtels, des résidences principales et secondaires, ainsi que des commerces.

Vera Weber a mené Helvetia Nostra vers le plus grand succès de son histoire

Helvetia Nostra s'est fait largement connaître au niveau national, mais aussi international, à travers l'initiative populaire fédérale adoptée le 11 mars 2012 par le peuple suisse « Pour en finir avec les constructions envahissantes de résidences secondaires » (initiative sur les résidences secondaires).

L'acceptation de cette initiative a pour ainsi dire initié le passage de témoin aux présidences de la FFW et d'Helvetia Nostra. Franz et Judith Weber ont placé la fondation et l'association entre les mains de leur fille Vera. Ils pouvaient le faire avec plaisir et la conscience tranquille. Vera Weber, tacticienne hors pair, avec une diplomatie habile et ses apparitions très sympathiques dans les médias, a mené cette initiative populaire au succès sans aucun doute historique.

Helvetia Nostra reste vigilante pour l'avenir

Aujourd'hui, de nombreux projets menacent le paysage, les animaux et le patrimoine en Suisse. Les actions et campagnes d'Helvetia Nostra, habilitée à recourir au niveau communal, cantonal et fédéral, poursuivent fondamentalement toujours un objectif : la valorisation d'un pays aux villes belles où il fait bon vivre, aux espaces naturels et paysages préservés et protégés – pour le bien-être des hommes, des animaux et pour la biodiversité. L'association contribue ainsi de manière décisive à sauvegarder notre patrimoine naturel et culturel.

Restez à nos côtés et soutenez le travail d'Helvetia Nostra pour que la Suisse garde sa beauté et sa biodiversité.

Le lézard et le vieux lion

Par Philippe Dubath, journaliste, écrivain et photographe.

Cet hommage a paru dans le journal 24 heures du 26 juillet 2017



conter la vie d'un certain Franz Weber. Un Bâlois marqué, à 10 ans, par le décès de sa mère dans des conditions injustes. Il aime les animaux, dessine les papillons, discute avec les arbres.

Il grandit, il devient journaliste à Paris, où son charme naturel pourrait lui assurer une carrière confortable dans les mondanités. Il préfère se consacrer à défendre la nature, son amie. Les réseaux sociaux n'existent pas, ni le téléphone portable, ni la communication à cent à l'heure. Mais Franz, habile communicateur, orateur qui n'a peur de rien et surtout pas de téléphoner aux médias, tisse sa toile de chevalier de l'écologie. Il s'engage, il fonce, il dénonce, il dit vrai, il hurle, il exagère, il manipule, il agace, il convainc, il est inarrêtable. Il sauve beaucoup de choses. « Le vieux lion aurait 140 ans, dit l'homme à l'enfant qui vient de toucher un lézard du bout du doigt, c'est grâce à lui qu'on est encore bien ici. Et le lézard aussi. Rappelle-toi son nom : Franz Weber. »

Nous sommes en automne 2067, un enfant marche main dans la main avec un homme d'âge aussi mûr que le raisin dans les vignes de Lavaux. Les trois soleils de la région agissent chacun à sa façon. Le soleil du ciel tiédit le front de l'enfant; celui des murs qui en profitent depuis le matin est doux aux fesses du même qui vient de s'asseoir; et celui renvoyé par le lac invite l'homme à placer la main devant les yeux de l'enfant ébloui. L'enfant demande: « Dis, pourquoi on est si bien, ici ? » Le gosse a de la chance, l'homme connaît son histoire. Il commence à lui ra-



Les 30 ans du Journal Franz Weber

Indéfectible compagnon de route en constant renouvellement. Depuis sa première édition en juin 1987, ce sont plus de 120 numéros du Journal Franz Weber qui ont été publiés.

«Intrépide, indépendant, sans compromis dans la défense de la vérité ! » depuis juin 1987 « Passionnant et surprenant. Comme son éditrice la Fondation Franz Weber, le Journal Franz Weber est à l'avant-garde de la défense des animaux et de la nature, à l'avant-garde de la protection du patrimoine culturel et historique. »

A chaque nouveau numéro, des innovations sont introduites en douceur, tant au niveau de la forme, de la conception, que du contenu. Un changement vers un style encore plus vivant, plus marquant, visant l'essentiel. Le Journal n'en reste pas moins un forum, un point de rencontre d'opinions libres, une plate-forme du dialogue qui met en lumière la société, la politique, la science et la spiritualité.

Le Journal Franz Weber, laissant une place plus grande aux images, vise aujourd'hui plus que jamais à offrir des reportages sur les campagnes de la Fondation Franz Weber. Chacune de ces campagnes, chacun de

ces différents projets que nous menons sur quatre continents est un univers en soi, haut en couleurs, passionnant et interconnecté.

Dans le Journal, la Fondation Franz Weber rend compte en détails de ses projets à ses bienfaiteurs, ceux qui la soutiennent et à ses membres. D'ailleurs, ses campagnes sont si variées et animées qu'elles remplissent presque à elles seules chaque numéro du Journal Franz Weber.

Nous nous réjouissons, chères lectrices et chers lecteurs, amis de la Fondation Franz Weber, de pouvoir continuer à vous émouvoir, vous inspirer, vous plaire et vous encourager avec un journal multiforme et richement illustré, qui se renouvelle constamment. Car, en dépit des nombreux défis et problématiques auxquels nous sommes confrontés, nous sommes toujours en mesure de vous faire également part d'évènements joyeux et de réussites – tout ceci grâce à notre Journal Franz Weber .



Testament en faveur des animaux et de la nature

Pour que vos volontés se perpétuent dans la nature et les animaux

Afin d'être à même de poursuivre ses grandes œuvres en faveur de la nature et du monde animal, la **Fondation Franz Weber** devra toujours faire appel à la **générosité du public**. Politiquement indépendante, subventionnée ni par l'économie, ni par les pouvoirs publics, elle dépend de manière impérative dans l'accomplissement de ses tâches des seuls dons, donations et legs.

Si votre volonté est de venir en aide aux animaux et à la nature même au-delà de votre vie, nous vous prions de penser, dans vos **dispositions testamentaires**, à la Fondation Franz Weber.

Notre collaboratrice spécialisée, *Lisbeth Jacquemard*, se tient à votre disposition pour vous conseiller – de manière confidentielle et sans engagement : **021 964 24 24**

COMPTE LEGS

Banque Landolt & Cie
Chemin de Roseneck 6, 1006 Lausanne,
Konto: Fondation Franz Weber - «Legs»
IBAN: CH06 0876 8002 3045 0000 2

La Fondation Franz Weber, en sa qualité d'institution d'utilité publique, est exonérée d'impôts.

FONDATION FRANZ WEBER

Case postale, 1820 Montreux 1, Suisse,
T +41 (0)21 964 24 24, F +41 (0)21 964 78 46
ffw@ffw.ch, www.ffw.ch

La Fondation Franz Weber aujourd'hui : la protection des animaux et de la nature en Suisse et dans le monde

Dans le même esprit que son créateur, Vera Weber et son équipe hyper motivée mènent la Fondation Franz Weber (FFW) vers l'avenir. Avec tout leur cœur et avec dévouement, les défenseurs des animaux et de la nature de la FFW utilisent les moyens de communication modernes et font preuve de diplomatie et d'habileté dans leurs négociations avec les gouvernements et les autorités. Les mots d'ordre de la FFW sont persévérance et ténacité dans la réalisation de ses objectifs pour un monde meilleur.



Le processus de paix en Colombie: aussi pour les animaux et la nature. Le concept doit faire école dans le monde entier. Après la rencontre pacifique historique à Medellin (de gauche à droite) : Général Oscar Naranjo, vice-président de la Colombie ; Pastor Alape, dirigeant des FARC ; Luis Perez, Gouverneur de Antioquia ; Vera Weber ; Ernesto Samper, ancien président colombien. Cette photo est un exemple de travail diplomatique de la FFW.

Franz Weber a été un précurseur en matière de protection de la nature et des animaux. Ses campagnes sont entrées dans l'histoire – de la Suisse et du monde.

La Fondation Franz Weber poursuit sur cette voie, forte de cette expérience aussi importante qu'unique, et reste un instrument efficace et à succès pour la protection des animaux, de la nature, du paysage et du patrimoine culturel, en Suisse comme dans le reste du monde.

Une équipe compétente de défenseurs des animaux et de l'environnement très motivée et originaire de quatre continents anime les campagnes de la Fondation. De la Suisse à l'Australie, en passant par l'Afrique et l'Amérique latine, une trentaine de militants et de conseillers travaillent pour la FFW, qu'ils soient salariés, freelance ou bénévoles. La Fondation est aujourd'hui une marque reconnue dans le monde entier pour son efficacité dans la protection des animaux et son innovation dans

la protection de la nature. Innovante, car elle ne se contente pas de simplement dire non aux initiatives préjudiciables à la nature et au règne animal. Au contraire, la Fondation Franz Weber propose souvent des alternatives ou des idées qui ouvrent des perspectives constructives et globales.

L'histoire de la FFW continue, avec des personnalités uniques – collaborateurs et compagnons de lutte, tout autour du monde. Tous ont un seul objectif en vue : savoir enfin, selon les mots de Franz Weber, communiquer avec les animaux, les plantes, avec tout ce qui vit et vibre autour de nous ; exister en harmonie, en symbiose avec eux, c'est-à-dire vivre avec eux dans le vrai sens du terme.

Dans les pages qui suivent, nous vous présentons notre équipe ainsi que quelques-unes des campagnes en cours de la Fondation Franz Weber.

www.ffw.ch

Équipe Fondation Franz Weber et Helvetia Nostra



Gustavo Lozano Guerrero
Avocat en droit de l'environnement, protection des animaux, Mexique



Leonardo Anselmi
Directeur de la FFW, Europe du Sud et Amérique latine



Anna Mulà
Avocate en droit des animaux, Espagne



Rosario Carro Sevilla
Assistante du directeur pour la région hispanophone



Claudia Roca Martínez
Responsable en communication, région hispanophone



Rubén Pérez Sueiras
Campagnes pour la protection des animaux, Galice, Espagne



Sérgio Rui Alves Caetano
Représentant de la FFW, Portugal



Natalia Parra Osorio
Représentante de la FFW, Colombie



Mateo Córdoba Cárdenas
Collaborateur projet « paix pour la nature », Colombie



Leandro Fruits
Coordinateur du programme Basta de TaS - Chevaux éboueurs, Argentine



Alejandra García
Directrice du sanctuaire Equidad et responsable ZOOXXI, Argentine



Santiago Zapata
Assitant vétérinaire et podologue pour chevaux, Equidad, Argentine



Virginia Portilla Cabrera
Responsable de l'Institut de recherche sur les relations entre les animaux et les hommes, Equateur



José Jerico Fiestas Flores
Représentant de la FFW, Pérou



Carolina Cecilia Leiva Ilabaca
Avocate pour la protection des animaux, Chili



Martín Vizcarra
Soins des chevaux, Equidad, Argentine



Oriol Brestovitzky
Soins des animaux, Equidad, Argentine



—
Vera Weber
 Présidente et directrice générale de la Fondation Franz Weber et d'Helvetia Nostra



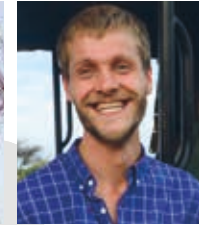
—
Judith Weber
 Rédactrice en chef du Journal Franz Weber



—
Anne Bachmann
 Experte environnement, responsable projets d'aménagement du territoire & biodiversité, Suisse



—
Monica Biondo
 Zoologue, biologiste marine



—
Nathanaël Schaller
 Ingénieur environnement, coordinateur de programmes protection animaux et environnement



—
Vénusia Bertin
 Direction administrative



—
Lisbeth Jacquemard
 Administration et conseils



—
Susanne Philipona
 Administration et comptabilité



—
Angelica Agnant
 Correspondances et conseils



—
Sam Forwood
 Directeur de Bonrook - Réserve de chevaux sauvages de la FFW, Australie



—
Dr. Rosalind Reeve
 Avocate CITES & Eléphants pour la FFW, Kenya



—
Patricia Awori
 Conseillère pour l'Afrique, conservation des éléphants, Kenya



—
Sourakatou Ouro-Bangna,
 Coordinateur de programmes, conservation de l'environnement et des espèces sauvages, Togo et Afrique de l'Ouest



—
Rémy Ledauphin
 Consultant en gestion des aires protégées et de la faune sauvage



—
Dr. Hedia Baccar
 Conseillère pour l'Afrique et le Moyen-Orient, protection des espèces

Plus de trente activistes et conseillers, engagés, freelances ou bénévoles, travaillent pour la Fondation Franz Weber et Helvetia Nostra.



Pour l'abolition — de la corrida —

La tauromachie, c'est la torture d'animaux mise en scène. Basta !
Pour la Fondation Franz Weber, l'abolition de ce carnage est une priorité.

2017

Torturer des animaux – des taureaux – pour distraire le public ? Au 21^{ème} siècle, difficile de croire que les constitutions de huit pays autorisent encore la corrida. Pire encore, que ces pays se laissent aller à déclarer « patrimoine culturel » ce supplice absurde et cet assassinat ! Jusqu'à l'Union Européenne (UE) qui subventionne encore aujourd'hui la tauromachie en Espagne, au Portugal et dans le Sud de la France.

Organisation fer de lance du combat contre la corrida dans le monde entier, la Fondation Franz Weber (FFW) a encore beaucoup à faire. En effet, ces massacres sont encore célébrés au Venezuela, au Mexique, en Colombie, en Équateur et au Pérou. La liste des succès remportés par la FFW ne cesse cependant de s'allonger, comme aux îles Baléares, troisième province espagnole après les Canaries et la Catalogne où des rè-

glements rendent la corrida impossible. Ainsi, de nouveaux textes de lois sont désormais à disposition des communes et provinces qui souhaiteraient les appliquer, avec comme principal architecte la FFW.

La Fondation est partenaire d'organisations au niveau local et jusqu'à l'ONU. Sa campagne phare « Enfance sans violence » démontre que la corrida viole la convention internationale des droits de l'enfant. De ce fait, afin de protéger la plus jeune génération, l'ONU exhorte aujourd'hui les pays taurins à n'exposer les enfants ni activement ni passivement à la brutalité des combats de taureaux. Car ces derniers mettent en danger et blessent beaucoup de gens. Quant au niveau européen, la FFW demande que l'UE cesse de subventionner la corrida avec la campagne #NoMoreFunds.



—
La corrida nuit au psychisme des enfants confrontés à cette brutalité.

Restez à nos côtés et continuez de nous soutenir contre la corrida !

www.nomorefunds.org
www.infanciasinviolencia.com

La collecte de déchets avec des chevaux : ça suffit !

La Fondation Franz Weber sauve les chevaux-éboueurs de leur calvaire en Amérique latine. Avec un concept modèle dont à la fois les hommes et les animaux profitent.



La Fondation Franz Weber libère les chevaux éboueurs de leur calvaire en Amérique latine. En Argentine, les animaux libérés entament une nouvelle vie dans le sanctuaire EQUIDAD.

Equidad est une arche. Des chevaux, des ânes et des mulets y cohabitent pacifiquement, mais aussi bien d'autres animaux. De l'enfer au paradis. Sur le plan symbolique, c'est exactement ce que représente le sanctuaire de chevaux Equidad de la Fondation Franz Weber (FFW).

Pourtant, avant de gagner la liberté et l'insouciance, les chevaux et autres animaux de cette réserve de la province argentine de Córdoba ont connu l'enfer.

Les chevaux, par exemple, ont été employés au ramassage des déchets recyclables dans de nombreuses villes du pays. Tourmentés, affamés, assoiffés et malades, c'est parfois à grand peine qu'ils ont dû se frayer un chemin dans les rues encaissées et dangereuses des cités argentines. Ce, afin de traîner des charges énormes jusqu'à finalement s'écrouler d'épuisement. La vie de leurs propriétaires, les éboueurs, était aussi un supplice quotidien. Et c'est au vu d'une telle misère,

pour les hommes comme pour les animaux, que la FFW a lancé en 2011 la campagne « Basta de TaS – Pour en finir avec la collecte de déchets avec des chevaux ». Parallèlement, elle a ouvert en 2012 le sanctuaire Equidad.

Ce concept exemplaire de la FFW profite autant aux hommes qu'aux animaux. Les chevaux libérés du joug des charrettes d'ordures, peuvent mener une existence heureuse et bien méritée à Equidad ainsi que dans d'autres refuges comparables. Dans le même temps, les éboueurs retrouvent leur dignité – et un véhicule de ramassage motorisé en remplacement des chevaux, afin de mener à bien leur activité si utile, le recyclage des déchets. Ce projet ne compte que des gagnants ! Il fait aujourd'hui école dans toute l'Amérique latine.

Nous comptons sur votre soutien indéfectible afin que nous puissions libérer tous les chevaux-éboueurs de leurs souffrances.

www.santuarioequidad.org

A high-angle photograph of a large herd of elephants walking away from the camera on a dirt path in a savanna. The elephants are densely packed, and the ground is reddish-brown with sparse green grass. The text is overlaid on the upper half of the image.

Les éléphants face à la pire crise jamais connue

Environ 30'000 éléphants sont tués chaque année pour leur ivoire. Au cours des 7 dernières années, l'Afrique a ainsi perdu plus de 30% de ses populations d'éléphants. Un déclin des plus dramatiques, et ce, en raison de l'insatiable soif d'ivoire partout dans le monde.



—
Vera Weber à l'orphelinat pour bébés éléphants au parc national de Nairobi, au Kenya. À cause du braconnage, ces éléphanteaux ont perdu leur mère et doivent être constamment pris en charge par les humains.

Le braconnage a atteint une intensité qu'il n'avait plus connue depuis les années 1980. Il faut donc bien comprendre que sans des mesures qui mettront fin au commerce de l'ivoire, les éléphants disparaîtront bientôt de larges parties de leur habitat naturel en Afrique.

Au même moment, l'annonce par la Chine de fermer son marché national du commerce de l'ivoire et de ses produits dérivés pour la fin 2017 sera bénéfique pour la sauvegarde des éléphants. La Fondation Franz Weber (FFW) est heureuse et fière d'avoir largement contribué à cette décision historique ; ce, grâce à tout le travail effectué par son équipe dans le cadre de la CITES – Convention sur le commerce international des espèces de faune et de flore sauvages menacées d'extinction – au cours des dernières années.

Cette décision constitue en ef-

fet une formidable avancée dans notre combat pour la protection de l'éléphant, puisque de tels engagements permettront d'éviter la mort de milliers d'entre eux, qui chaque année, périssent en raison de la soif insatiable d'ivoire.

L'ivoire n'est beau que sur les éléphants qui le portent.

La Fondation Franz Weber mène différents projets dans son combat pour assurer la survie des éléphants d'Afrique. Elle est ainsi observatrice à la CITES depuis 1989. Dans ce même cadre, elle fournit un soutien scientifique, logistique et financier à la Coalition pour l'Éléphant d'Afrique. Cette dernière regroupe plus de 30 pays d'Afrique ayant pour objectif commun « d'assurer l'existence d'une population d'éléphant saine et viable, protégée des menaces que représente le commerce de l'ivoire. »



—
La soif d'ivoire tue les éléphants pour des objets dont personne n'a besoin.

Par ailleurs, la FFW soutient un programme de valorisation des éléphants et de leur habitat naturel par l'écotourisme (EleWatch) et travaille sur des programmes de lutte anti-braconnage au sein d'aires protégées africaines, afin d'y évaluer les mesures en place et d'en faciliter l'amélioration.

Le travail de la Fondation Franz Weber porte ses fruits grâce à vos dons !



Lewa Wildlife Conservancy, Kenya : patrimoine naturel mondial de l'UNESCO.

Partenariat avec l'UNESCO dans le Fonds d'intervention d'urgence

Le Fonds d'intervention d'urgence est un fonds d'urgence qui octroie des subventions en faveur des zones protégées en cas de crise soudaine.

Le Fonds d'intervention d'urgence (de l'anglais Rapid Response Facility RRF) finance surtout les initiatives destinées à réduire l'impact des catastrophes affectant la faune sauvage des sites du patrimoine naturel mondial de l'UNESCO.

Les sites classés au patrimoine naturel mondial sont considérés comme étant les plus importants pour la conservation de la nature à l'échelle mondiale. Comme partout ailleurs, ces sites irremplaçables peuvent être frappés par des catastrophes naturelles ou anthropiques imprévisibles tels que des tremblements de terre, des déversements d'hydrocarbures ou des troubles civils. La rapidité de

la réaction en cas de telles catastrophes peut faire la différence entre une destruction irrémédiable et des dommages atténués, voire réversibles.

Nous envoyons rapidement des fonds sur le terrain et nous apportons notre secours aux sites et aux espèces les plus irremplaçables de la planète au moment où ils en ont le plus besoin.

Par exemple :

– En avril 2016, le RRF a soutenu l'International Gorilla Conservation Programme du Volcanoes National Park, au Rwanda. La construction d'une station d'observation du climat sur la mon-

tagne Karisimbi, planifiée par le MIT (Massachusetts Institute of Technology), a ainsi pu être évitée ; elle aurait provoqué la destruction de l'habitat naturel du gorille par un funiculaire, un musée et le tourisme lié.

– En mai 2017, le RRF a soutenu l'Asociacion Confraternidad Guanacasteca à Guanacaste, au Costa Rica. Le tir de jaguars, qui avaient auparavant mangé des animaux d'élevage, a pu être stoppé. Le RRF a pris des mesures pour protéger les animaux de ferme d'autres attaques.

www.rapid-response.org



FONDATION FRANZ WEBER

La FFW lutte depuis 1975 pour la protection des animaux et de la nature. La Fondation Franz Weber gère et soutient plusieurs réserves naturelles ainsi que divers projets tant régionaux qu'internationaux. Elle fait du travail de recherche et révèle les atteintes au monde animal et à l'environnement pour mieux y mettre fin. La FFW collabore étroitement avec les autorités régionales et nationales pour que la protection des animaux et de leur habitat devienne une priorité au plus haut niveau.

- Pour la protection des éléphants en Afrique
- Pour la protection des chevaux en Amérique latine et en Australie
- Pour l'abolition de la corrida dans le monde entier
- Pour la conservation de la biodiversité
- Pour la fin définitive de la chasse aux phoques au Canada
- Pour la protection de la nature et des paysages suisses
- ... et plus encore !

COMPTE DONATIONS

CCP : 18-6117-3
Fondation Franz Weber
1820 Montreux 1
IBAN:
CH31 0900 0000 1800 6117 3

FONDATION FRANZ WEBER

Case postale, 1820 Montreux 1, Suisse,
T +41 (0)21 964 24 24, F +41 (0)21 964 78 46
ffw@ffw.ch, www.ffw.ch

— NON aux nouveaux — — Aquariums marins ! —

Les récifs de corail comptent parmi les espaces vitaux les plus riches en espèces de notre planète. Toutefois, la pollution, le réchauffement climatique, la surpêche et bien d'autres dangers menacent ces « forêts tropicales des mers ». A cela s'ajoute le fait que l'industrie des aquariums pille ces espaces sans scrupules.



—
Du poisson en déchet : 4 poissons coralliens sur 5 meurent au cours de leur transport vers les aquariums.

La Fondation Franz Weber (FFW) a décidé de lever le voile : des millions de poissons coralliens et de coraux sont commercialisés sans qu'aucun contrôle ne soit exercé sur cette industrie. En réalité, quatre poissons sur cinq meurent avant même d'arriver jusqu'à l'aquarium. Le poisson-cardinal de Banggai, très convoité par les propriétaires d'aquariums, symbolise ce drame. L'espèce pourrait dès lors être menée à l'extinction.

Au vu de ce pillage insensé des océans, le projet de construction d'un grand aquarium marin «Océanium» par la ville de Bâle est totalement absurde. La FFW s'efforce de démontrer les raisons pour lesquelles ce projet est dépassé et destructeur. En effet, des milliers d'animaux marins, dont des requins, devront être capturés dans la nature afin de rejoindre l'«Océanium». Nous combattons ce projet écologiquement et économiquement insensé.

La FFW propose un contre-projet moderne : Vision NEMO, la première porte multimédia sur l'océan (www.vision-nemo.org). Ce projet permet de montrer, d'observer et d'étudier les animaux marins sans les enfermer dans un aquarium. Grâce aux technologies actuelles et futures, Vision NEMO vise à présenter les mers du monde telles qu'elles sont vraiment, dans toute leur beauté, mais sans en cacher les menaces. Vision NEMO crée un lien nouveau et unique entre le public, la recherche, la science, la protection des animaux, des espèces et de l'environnement.



—
Grâce aux technologies actuelles, nous pouvons montrer les habitants des fonds marins et de l'océan dans leurs milieux naturels. Sans capture ni souffrance. C'est le but de Vision NEMO.

NOZEANIUM

DITES NON À L'AQUARIUM AU BORD DU RHIN

Le Zoo de Bâle prévoit un grand aquarium marin dans le quartier de la Heuwaage à Bâle.

Les coûts pour la mise en œuvre de l' «Océanium de Bâle» s'élèvent à plus de 100 millions de CHF. Ce projet invraisemblable, aussi bien du point de vue écologique qu'économique, doit être évité !

Le monde marin n'a jamais été aussi menacé. Près d'un tiers des récifs coralliens ont déjà été détruits et 20% supplémentaires le seront d'ici les dix à vingt prochaines années. Les grands aquariums favorisent la destruction de ces écosystèmes marins, car ils nécessitent l'importation de nombreuses espèces qui en sont originaires, d'où elles sont capturées à défaut de pouvoir être élevées en captivité dans des environnements artificiels. Ainsi, soustraire des espèces de leurs habitats déjà menacés ne fait que les fragiliser encore plus. Nombreuses sont les espèces de poissons coralliens qui ont déjà disparu ou qui sont menacées d'extinction dans certaines régions. C'est le cas du poisson-cardinal de Banggai, qui souffre beaucoup de la surpêche et de la destruction de son habitat en Indonésie.

Les porteurs du projet de l'Océanium justifient la construction de ce grand aquarium, arguant qu'il permettra de protéger des espèces rares et qu'il aura en outre des vertus pédagogiques. Pourtant, le contraire est vrai ! L'Océanium participera lui aussi à la destruction des écosystèmes qu'il prétend vouloir préserver.

**Pour cette raison nous demandons :
PROTÉGEZ LES ÉCOSYSTÈMES NATURELS
AU LIEU D'EN CRÉER DES ARTIFICIELS**

Nous créons — le zoo du futur —

L'usuel enclot d'exhibition des animaux sauvages est une relique du passé.
ZOOXXI présente la recette du renouveau.



À leurs débuts, les zoos n'exposaient pas que des animaux exotiques, mais aussi des hommes – et ce, jusqu'au milieu du 20ème siècle. Aujourd'hui, l'exhibition classique d'animaux sauvages en cage est aussi un modèle qui appartient au passé. L'appel à la fermeture des zoos se fait donc entendre de plus en plus fort. Mais que faire des animaux ? Dans le meilleur des cas, ils finiraient dans d'autres zoos. Pour la FFW, les choses sont donc claires : la fermeture des zoos n'est pas la solution.

Les zoos et leur infrastructure existent, et cela, on ne peut le changer. Il faut simplement les exploiter de manière moderne. C'est dans ce but que la FFW a mis au point le modèle d'avenir ZOOXXI. Au cœur du projet figurent la protection des animaux, la protection réelle des espèces et la recherche et la sensibilisation du public. Les animaux de contrebande réquisitionnés et les animaux sauvages blessés et abandonnés y sont rééduqués et préparés à une réintroduction dans la nature. Dans cette optique, les parcs animaliers ZOOXXI s'engagent politiquement et financièrement pour la préservation des milieux naturels destinés à la réintroduction des différents animaux.

De telles images – comme celles du zoo de Mendoza en Argentine – doivent appartenir au passé.



Le modèle du zoo actuel est obsolète et ne respecte pas les besoins des animaux, c'est pourquoi il est grand temps de le changer.

Chacune des institutions ZOOXXI veille à la conservation des espèces locales menacées et de leurs espaces vitaux. Les visiteurs du zoo peuvent donc encore rencontrer des animaux sauvages. Mais surtout, ils en apprennent plus de manière ludique sur les espèces animales et la beauté de notre Terre, avec des présentations documentaires, virtuelles, multidimensionnelles, multi-média et interactives, au goût du jour. Enfin, pour les pensionnaires des zoos antérieurs au projet ZOOXXI qui ne peuvent pas être réintroduits dans la nature, des refuges généreux seront spécialement aménagés afin qu'ils puissent y passer le reste de leur vie.



**«Rien n'est plus puissant qu'une
idée dont le temps est venu»**

Victor Hugo

www.zooxxi.org



« Avec vous à nos côtés, nous pouvons contribuer à remettre aux enfants du monde un lieu de paix et d'harmonie entre les hommes, les animaux et la nature. »

|

Vera Weber

FONDATION FRANZ WEBER

Case postale, 1820 Montreux 1, Suisse,
T +41 (0)21 964 24 24, F +41 (0)21 964 78 46
ffw@ffw.ch, www.ffw.ch

Compte donations

CCP : 18-6117-3,
Fondation Franz Weber, 1820 Montreux 1,
IBAN: CH31 0900 0000 1800 6117 3